

VY SE PTÁTE, STAROSTA ODPOVÍDÁ



Na Obchodním náměstí se staví nové komunikace, jaká bude konečná podoba a kdy bude výstavba dokončena?

V současné době probíhá na Obchodním náměstí poslední etapa stavby známé pod názvem KOMOKO. Tato závěrečná fáze obnáší výstavbu čtyřpruhové silnice, která naváže na stávající čtyřpruhovou komunikaci vedoucí z Braníku do Modřan a která dnes končí (zúžuje se) v prostoru u ZŠ TGM. Trasa této nové čtyřpruhové silnice kopíruje dále stávající trasu tramvajové tratě, vyhne se tedy Obchodnímu náměstí a vyústí do ulice Kolarovova. Aby bylo zajištěno dopravní napojení na tuto novou komunikaci z Obchodního náměstí, je součástí stavby též nová silnice s chodníky, která zajistí propojení na Modřanskou ulici v návaznosti na ulici U Domu služeb. Poslední stavební práce by pak měly zajistit kompletní rekonstrukce ulic Modřanská, U Zastávky, U Kína a U Spořitelny, stejně tak, jako rekonstrukci zatrubnění Libušského potoka. Výsledkem bude nová, důstojná podoba Obchodního náměstí, odklonění především tranzitní dopravy a tudíž zklidnění dopravy v prostoru Obchodního náměstí a kvalitní přístupové komunikace k tramvajovým zastávkám pro chodce. Základní podoba řešení Obchodního náměstí je vystavena ve vestibulu naší radnice v Pískové ulici č. 25 a zde každý zájemce nalezne i budoucí dopravní značení. Otázka dokončení všech stavebních prací

není jednoduchá. Je předpoklad, že hlavní stavba, tedy zmíněná nová čtyřpruhová komunikace včetně propojení na Modřanskou ulici, bude dokončena letos, nejspíše však v prvních měsících příštího roku. Vliv na to mají dva faktory - za prvé finanční možnosti hlavního města Prahy a za druhé, klimatické podmínky. Dokončení celé stavební akce provedením kompletních rekonstrukcí ostatních navazujících komunikací, tedy Modřanské, U Zastávky, U Kína a U Spořitelny předpokládám v příštím roce, jelikož zde v tuto dobu probíhá stavební řízení, potom bude následovat výběrové řízení na dodavatele a teprve pak je možné přistoupit k vlastní realizaci. I když v současné době neznám přesné datum kolaudace a zprovoznění všech komunikací, kterých se výstavba týká, mohu konstatovat, že dlouholeté úsilí naší radnice o dokončení dopravní stavby KOMOKO se v těchto dnech zúročuje a je jisté na místě poděkovat každému kdo pomohl. Jde o členy našeho Zastupitelstva, o členy Zastupitelstva hlavního města Prahy a především pak o členy Rady hlavního města Prahy, kteří dokázali najít finanční zdroje i přes tíživou situaci, která nastala po loňských povodních.

Petr Hána, starosta MČ Praha 12

Oddíl softballu a baseballu TJ TEMPO oslavil 40 let

Tělovýchovná jednota Tempo Praha patří mezi několik tělovýchovných jednot, jejichž oddíly působí v regionu Prahy 12. V případě TJ Tempa Praha se jedná o oddíl softballu a baseballu, které provozují svoji činnost ve sportovním areálu „V hrobech“ (v blízkosti meteorologické věže v Praze 12).

Softball a baseball patří mezi sporty, které byly v minulých letech opomíjeny, protože kolébkou těchto sportů bylo USA. V současné době dochází v naší republice k jejich rozvoji. K tomu přispěla i skutečnost, že baseball-muži a softball-ženy patří mezi olympijské sporty. Na Olympijských hrách 1996 v Atlantě byl baseball již podruhé a ženský softball zde měl svoji premiéru. Reprezentační týmy ČR se pravidelně účastní olympijské kvalifikace.

Oddíl softballu vznikl v roce 1963 a podílel se na vzniku pravidelných soutěží v softballu v naší republice. O rok později se zrodila ženská složka softballového oddílu.

Baseballové družstvo začalo svoji aktivní činnost až v r. 1967, kdy byl tým společný se Stavební fakultou. V tomto roce získali muži poprvé titul v softballové soutěži. V dalších letech se stala družstva 10 krát vítězi ligových soutěží v softballu a baseballu v kategoriích mužů a žen. Během trvání oddílu získala mužstva velký počet vítězství v oficiálně pořádaných turnajích v tuzemsku i v zahraničí.

V současné době má oddíl asi 250 členů. Více než polovinu tvoří členové mládežnických družstev, což dává záruku kvalitní základny do budoucna. Ženská část softballu hraje II. Národní ligu, dorostenky Pražský přebor. Muži hrají II. ligu softballu, v přeborech jsou týmy „B“ a „C“ a kadeti.

V baseballové máme A tým v extralize, B tým v Českomoravské lize, C tým v přeboru a ostatní mládežnická mužstva až do nejmenších sedmiletých hrají v Pražském přeboru. Několik hráčů nás zastupuje i v reprezentačních družstvech mužů a dorostenců.

Areál „V hrobech“ se nachází ve styku tří regionálních území Kamýk - Libuš - Lhotka. Pokud by jej kdokoliv hledal, nachází se přímo v blízkosti meteorologické věže v Modřanech s přístupem z ulice Zelenkové. Vlastní sportovní areál vznikl na ploše bývalého zařízení staveniště pro výstavbu sídlištních celků Libuš a Lhotka. Po úpravách zde byla zatím vybudována dvě baseballová hřiště a dvě hřiště pro softball. Travnaté baseballové hřiště splňuje náročné parametry a patří mezi první oficiální hřiště pro baseball v České republice. V konečné podobě by se zde měla nacházet již zmíněná hřiště a navíc jedno žákovské. Dále by měla být dobudována víceúčelová hala se zázemím.

Při příležitosti 40 let trvání klubu se konala 6. září 2003 oslava v areálu TEMPO PRAHA, kde se sportovalo, hrálo, vzpomínalo... Odpoledne bylo oficiálně otevřeno nové softballové hřiště, kde MČ Praha 12 zastupovala JUDr. H. Chudomelová, zástupce starosty. V průběhu celého dne se hrály slow-pitchové zápasy mezi všemi účastníky.

Kromě utkání bylo velice pěkné vystoupení roztleskávaček, které do svého programu zařadily i několik živých pyramid, a samozřejmě ohňostroj na závěr, který symbolicky ukončila čtyřlístka rozsvícená uprostřed hřiště. Až do pozdních hodin pak vyhrávala country kapela VYSOKÁ ČELA.

I. Nevěřil + red



Na oslavu TJ Tempo přišla také JUDr. H. Chudomelová, zástupce starosty

Na slovíčko s Irenou Budweiserovou

8. října kostelem Ve Lhotce 36 zazní hudba Spirituál kvintetu a my jsme při této příležitosti požádali zpěvačku Irenu Budweiserovou o rozhovor.

Během své kariéry jste měla možnost stanout i na prknech, která znamenají svět – v Národním divadle jste účinkovala v oratoriu Bastard. Jaké to bylo? Byla jste nervóznější než obvykle?

Bylo to krásné, ale byla jsem dost nervózní nejen z prostoru, ale z muzikálu vůbec.

Studovala jste zpěv na konzervatoři v Praze, vyučovala jste na Ježkově konzervatoři v Praze. Jaký je rozdíl mezi Irenou – studentkou a Irenou – učitelkou?

Jen pro upřesnění, zpěv jsem studovala rovněž na Ježkově konzervatoři, jen asi o 20 let dříve, než jsem se tam ocitla jako externí pedagog. Myslím, že jsem nezměnila svůj vlastní přístup ke studiu a k hudbě vůbec; cítím se být stále dost zodpovědná a snad i pokorná. Změnila se společenská situace, pracovní podmínky, stav hudebního trhu a někdy není snadné tomu porozumět a jít s dobou.

Jaká jste byla žákyně?

Troufám si říct že svědomitá, někdy zmatená, ale určitě plna očekávání a odhodlání.

Jak vás studenti přijali? Jaký byl váš první pocit za katedrou?

Přijali mne různě, ale ti kteří tušili oč v hudbě jde a čím já mohu přispět k jejich poznávání, mě myslím měli docela rádi.

Ať už mluvíme o divadle, kostele, škole, ale třeba i o rádiu, kde jste také externě pracovala jako moderátorka, všude vás provází hudba. Jak to ale vypadá u vás doma? Co posloucháte pro relaxaci?

Nedá se říct, že bych poslouchala hudbu jen pro relaxaci, relaxuji tichem a nebo sportem. Když si něco pustím, tak proto, že chci slyšet něco nového, že hledám inspiraci, zajímá mne kam se dotýčný interpret posunul či vrátil – možná trochu profesionální deformace.

A jakou hudbu naopak slyšet nemusíte, či se jí dokonce vyhýbáte?

Je jí dost – obtěžuje mne hudba bez nápadů, hudba agresivní a tak podobně.

Spolupracovala jste s celou řadou skvělých muzikantů. Na koho si vždy ráda vzpomenete?

Myslím, že každá spolupráce zanechala v mém hudebním vývoji nějaký pozitivní otisk, ať už vzpomenu tu bohužel ukončenou s pianistou Ludkem Švábenským, a nebo tu občas se připomínající s Petrem Maláskem.

8. října hrajete v kostele. Asi musí být velký rozdíl mezi koncerty v kostele a v „obyčejných“ sálech...

Každý prostor má svoji specifickou atmosféru – tu samozřejmě vnímají jak posluchači, tak účinkující a do jisté míry jí i respektují.

Investice MČ Praha 12 v roce 2003

Výstavba splaškových kanalizací

V letošním roce pokračuje výstavba splaškové kanalizace na území MČ Praha 12 v Tyršově čtvrti v ulici Darwinova, části ulice Lysinská a Na Holém vrchu. Tato stavba bude dokončena dle uzavřené smlouvy o dílo do konce roku 2003.

Poslední etapa výstavby kanalizace Tyršovy čtvrti je plánovaná v ulici Klostermannova, kde je zpracována projektová dokumentace včetně přeložek vody, plynu, elektrických kabelů a opravy zatrubněného Lhoteckého potoka. Tato stavba se projednává pro vydání vodoprávního rozhodnutí a stavebního povolení.

Ve 4. čtvrtletí 2003 bude zahájena poslední etapa výstavby splaškové kanalizace Čechovy čtvrti. Jedná se o ulice Hamrová, K Zátáčce, část ulice Kolářova, Lešetínská, Dolnocholupická. V letošním roce bude tato stavba kryta do výše pouze 200 tis. Kč, zbývající náklady budou uhrazeny z rozpočtu na rok 2004.

Projektová příprava pokračuje i pro lokalitu Na Beránku. Pro zbývající výstavbu kanalizací v ulicích Skalnatá, Na Výšině, část ulice Hornocholupické se zpracovává projektová dokumentace pro vydání územního rozhodnutí.

Investiční akce zajišťované z prostředků fondu obnovy

Regenerace a nástavba bytového domu Šatrova ul. č.p. 660-662

Na tuto stavbu je zpracována projektová dokumentace, která je projednána se všemi dotčenými orgány a organizacemi a je požádáno o vydání stavebního povolení. Výběr zhotovitele bude určen na základě veřejné obchodní soutěže, kterou pro městskou část Praha 12 organizuje firma Gordion s.r.o. Předpoklad zahájení stavebních prací je 4. čtvrtletí 2003.

Nástavba ZŠ Angelovova

Po vydání územního rozhodnutí byl zpracován projekt pro stavební povolení, který je projednáván. Příprava pokračuje zpracováním realizačního projektu.

Husova knihovna

Po záplavách v roce 2002 bylo nutno přepracovat projektovou dokumentaci na základě statického posudku týkající se zejména přístavku, který je součástí budovy. Projektovou dokumentací bylo nutno projednat pro vydání územního rozhodnutí a následně pro vydání stavebního povolení. Územní rozhodnutí bylo vydáno v březnu 2003, o stavební povolení je požádáno. Po jeho vydání bude vypsané výběrové řízení na zhotovitele stavby.

Investiční oddělení odboru majetku ÚMČ Praha 12

Vraťme se v čas zpět – když jste se jakožto umělecká bytost teprve utvářela, co vám dalo impuls zpívat právě spirituál, blues či soul? Kdo vás ve vaší kariéře nejvíce ovlivnil?

Prvním impulsem bylo dozajista setkání se Spirituál kvintetem, protože první LP s černošskými spirituály jsem si přinesla domů od Jiřího Tichoty. A jak už jsem se zmínila ovlivnil mne všichni, se kterými jsem hrála a všichni, které jsem poslouchala.

Svým hlasem o sobě dáváte vědět nejen v České republice, ale i v USA, Kanadě, Chile, na Velikonočních ostrovech či v Austrálii. Jaká byla vystoupení před neznámým publikem?

Ve většině případů šlo o vystoupení před krajany, což není tak úplně neznámé publikum, ale ani před cizinci kdekoli ve světě si nevzpomínám na jiné než vřelé přijetí.

Kde vám bylo nejlépe a kde jste naopak sledovala čas a modlila se, abyste to už měla za sebou a seděla v letadle?

Skvěle mi bylo na Velikonočních ostrovech i v Austrálii a čas jsem úpěnlivě sledovala kdysi na turné v Rusku; byla tuhá zima, čekala jsem mimino a celá duše tesknila...

Do které země zamíří vaše kroky přistě?

Když vše dobře dopadne, znovu do Austrálie se Spirituál kvintetem.

Koncerty jsou věci „nevypočitatelnou“. Někdy jsou výborné, jindy zase spíš vlažné a nikdo neví proč. Na které vystoupení vzpomínáte ráda a při kterém vám naopak přeběhl mráz po zádech?

Ráda vzpomínám na spousty krásných koncertů, kterých byla zaplavená většina, nerada na pár takzvaných dramaturgických omylů.

Účinkovala jste i v muzikálech. Jaký je rozdíl mezi muzikálem a koncertem z pohledu zpěváka?

V mém případě je to i po pěti muzikálových produkcích stále ještě půda plná trémy, která mne zároveň i vzrušuje. Nejsm za sebe, jsem v roli a musím tedy dodržovat pravidla hry, což může být do jisté míry svazující, a nebo také dobrý úkryt. Já jsem vždycky někde mezi tím.

V jednom článku jsem se dočetla, že se učíte na saxofon.. Tak jak to jde?

Musím se přiznat, že když to začalo trochu jít, saxofon jsem odložila na později. Začala jsem připravovat nové CD, posleze točit, v přípravách je i stěhování rodiny do domečku – to vše v běžném koncertním provozu – ale věřím, že se k němu za čas vrátím, nemám totiž ve zvyku věci vzdávat.

Dnes byl slunečný den a my skončíme pozitivně – jaká nejpříjemnější věc vás v nejbližší době čeká?

Doufám, že si budu užívat každý den co možná nejlíp, tak jako doposud, ale třeba se opravdu vydaří křest mého nového CD „Někdy si připadám jak pták“ 7. 11. v Divadle U hasičů, všechny koncerty mé i spirituálské, role paní Kapuletové v muzikálu Romeo a Julie, cesta do Austrálie a především Štědrý den s rodinou v novém domově.

Děkujeme za rozhovor a přejeme mnoho dalších úspěchů.

Stáňa Krejčová



Netradiční zahájení podzimní sezóny ve SquashAreně

V neděli 14. 9. 2003 od 10.00 se ve SquashAreně konala akce s názvem „SQUASH ZDARMA“. Netradiční zahájení podzimní sezóny bylo určeno všem příznivcům tohoto rychlého a fyzicky náročného sportu od amatérů a začátečníků, až po pokročilejší hráče.

Po celý den až do 17.00 hod. bylo pro všechny návštěvníky k dispozici pět špičkových klimatizovaných squashových kurtů značky Fibresin, dále si zde každý mohl zapůjčit rakety, boty i míčky ke hře a navíc zde byli všem návštěvníkům a hráčům k dispozici čtyři zkušení trenéři (Ladislav Tesárek, Jaroslav Sezemský, Petr Matoušek a Martina Kakosová), kteří radili a názorně předváděli jak hrát správně a technicky squash – a to vše ZDARMA!

Po celou dobu mohli návštěvníci zkoušet štěstí ve squashových dovednostech zaměřených na výbušnost, vytrvalost, přesnost a techniku v kategoriích junior/senior, a nebo si mohli zahrát s ostatními návštěvníky miniturnajek o hodnotné ceny od sponzorů: Tecni fibre, Pro Kennex a SquashArena.

Dále zde probíhal nábor juniorů na letošní sezónu, kdy ve SquashAreně bude trénovat špičkový trenér Ladislav Davídek (mistr ČR v roce 1998) – trenér Petra Martina – mistra Evropy juniorů do 14 let, který je v současnosti na 1. místě ve světovém žebříčku juniorů do 14 let.

V 15.00 zde proběhla exhibice squashového utkání mezi hráči: Kubiček Jan (mistr ČR družstev 2000) a Tesárek Ladislav (4. místo v rigochetu na ME v roce 2001), kteří všem návštěvníkům této akce předvedli, jak umí být squash krásný a snadný, když se umí... Vítězem se dle očekávání stal Honza Kubiček, který v současnosti reprezentuje team SquashAreny. Dále zde proběhla exhibice ve čtyřhře mezi hráči Kubiček - Kakosová : Tesárek - Matoušek s výsledkem 2:1. Konec celé akce včetně miniturnajku a vyhlášení výsledků v jednotlivých disciplínách byl v 16.40 a na závěr byl ze všech účastníků soutěží vylosován jeden návštěvník Tomáš Vintr, který vyhrál raketu od sponzorské firmy Tecni fibre v hodnotě 2 300,- Kč. Pro návštěvníce zaměřené na aerobik se ve SquashAreně pořádá každý den dopoledne i odpoledne a dokonce i v sobotu kvalitní cvičení v ústí skvělých cvičitelů (Dany Tomáškové, Lenky Budíčkové, Jany Trnkové a dalších), kterým bychom tímto rádi za skvělé výkony poděkovali. Navíc pořádá SquashArena nábor dětí na aerobik v kategoriích 5–7 let, 7–11 let a 12 až 17 let. Mladší kategorie má na starosti Jana Trnková, starší Lucka Smítková. Od září zde probíhá další pokračování kurzu Power Yoga pod dohledem zkušeného cvičitele Richarda Holického. A také nesmíme zapomenout na sobotní 3 hodinové půlmarathonky v aerobiku, které pořádají již výše zmíněné cvičitelky. Navíc se znovu rozjela úspěšná série poloamatérských turnajů ve squashi – max. počet je 64 hráčů (poslední se konal v sobotu 20. 9. 2003), které se konají každé dva měsíce. Za zmínku stojí i naše squashové družstvo, které loni jen o jeden zápas nepostoupilo do baráže do II. ligy a skončilo na 2. místě ve skupině. Letos bude toto družstvo opět s Honzou Kubičkem v sestavě ve složení: Tománek David, Matoušek Petr, Sezemský Jaroslav, Jettmar Filip, Kocourek Roman, Svoboda Jan a Hlobík Radek, a tak doufáme, že to těmto hráčům letos do II. ligy vyjde.

A jako poslední novinku pro naše příznivce a fanoušky zde máme úplně nový team žen, který bude letošní sezónu reprezentovat SquashArenu ve II. celorepublikové ženské lize ve složení: Martina Kakosová, Renata Svobodová, Eva Šabatková, Jana Dolečková a Petra Trzvová.

Jaroslav Sezemský, SquashArena